



- 發行單位：南臺科技大學 教育領導與評鑑研究所、師資培育中心
- 編輯單位：教育領導與評鑑研究所、師資培育中心
- 指導教師：李金泉、黃惠慈、陳素連、沈明正、李育強、王佳琪、王揚智、陳信豪、王志蓮、張媛甯、鄭育萍
- 輪值主編：沈明正老師、王佳琪老師
- 編輯群：陳婉甄、蔡汶諺
- 校址：臺南市永康區南台街一號 N104 室
- 電話：06-2533131 Ext. 6401
- 網址：<https://ele.stust.edu.tw/tc>；
<https://cfte.stust.edu.tw/tc>
- 出刊日期：中華民國 110 年 4 月

新聞快訊

壹、109-2 教評所研究生申請學位考試公告

一、109 學年度第 2 學期研究生學位考試分 2 梯次申請。第 1 梯次申請自 110 年 3 月 29 日起至 110 年 4 月 9 日止；第 2 梯次申請自 110 年 5 月 3 日起至 110 年 5 月 7 日止。

二、106 學年度(含)起入學研究生需線上修讀學術研究倫理教育課程，線上通過測驗後臺灣學術倫理教育資源中心會發予修課證明；106 學年度(含)起入學研究生申請研究生學位考試時需取得臺灣學術倫理教育資源中心修課證明。

三、研究生的學位論文需透過本校圖書館 Turnitin 論文原創性比對系統產生 Turnitin 論文原創性報告。Turnitin 論文原創性比對系統操作說明請報名參加圖書館舉辦之「研究生圖書館電子資源利用講習」。

四、研究生最遲應於學位考試三個月前通過符合各系(所、學位學程)專業領域之論文計畫書審查(Proposal Hearing)。

五、欲申請同學請線上提出申請(網址：<https://aura.stust.edu.tw/DegreeApp/login.aspx>)並備妥指定資料，向所屬系(所)辦公室提出申請。

六、碩士班學位考試委員三至五人，其中校外委員須三分之二(含)以上。研究生若為共同指導，請指導教授推派 1 人為校內學位考試委員。

七、博士班學位考試委員五至九人，其中校外學位考試委員須三分之二(含)以上。研究生若為共同指導，請指導教授推派 1 人為校內學位考試委員。

八、進行學位考試時，若學位考試委員提出論文題目需修正者，請於學位考試結束後重新列印更正後論文題目之評分表與論文及格證明書予學位考試委員登分及簽名；學位考試評分表與論文及格證明書需為確定論文題目，請勿塗改。

貳、高級中等以下學校及幼兒園教師資格考試素養導向試題線上宣導說明會

一、因應 110 年度「高級中等以下學校及幼兒園教師資格考試」融入素養導向試題，為使師資培育之大學授課教師、師資生更加了解素養導向評量概念、試題範例以及 Q&A，試務中心將於 110 年 3 月 22 日(星期一)及 3 月 24 日(星期三)下午 2 時至 5 時辦理 2 場次線上宣導說明會。

二、為參與者能夠提前熟悉線上宣導說明會系統平臺 Go To Webinar 操作，俾利正式說明會當天操作順暢性，將安排 110 年 3 月 19 日(星期五)開放外部測試，分為上、下午場測試時段。

三、無論 110 年 3 月 19 日(星期五)之外部測試或 3 月 22 日(星期一)及 3 月 24 日(星期三)之正式場次皆須分開註冊，線上註冊網址或 QRCode 詳見以下附件「教師資格考試素養導向試題線上宣導說明會實施計畫」中第 2 頁「七、線上註冊方式」。110 年 3 月 12 日(星期五)上午 8 時起開放報名，3 月 17 日(星期三)下午 10 時截止報名，為使各師資培育之大學皆可共同參與，各校各場次報名參加人數以 9 人為限(包括授課教師以及師資生)，線上填寫報名資料後，試務中心將進行資格審核。

四、請務必盡早提前註冊，審核通過才能收到線上說明會登入專屬網址，請注意，若說明會當天才註冊無法參加線上會議！因網路流量有限，請擇其中一場註冊參加即可。

五、有關教師資格考試線上說明會實施計畫以及 Go To Webinar 網路研討會平臺操作說明如附件檔案。

六、本校開放 6 位師資生名額報名，名額有限，請把握機會踴躍報名。

參、2021 自主學習的探究、實踐與反思研討會論文徵稿

一、謹訂於110年5月22日(星期六)於本校L棟008會議室舉行「2021 自主學習的探究、實踐與反思學術研討會」。

二、參加對象：大學校院及師資培育機構學者、現職中小學校長、主任及教師、各校培育之實習學生、教育學程學生、教育相關研究所研究生、以及關心教育創新及人才培育者。

三、研討會重要日程：

(一) 摘要投稿截止日期：即日起至110年4月19日止。

(二) 審查結果通知日期：民國110年5月3日公告。

(三) 研討會報名截止日期：即日起至110年5月10日或額滿止。

四、隨文檢附論文徵稿公告及論文徵稿海報各1份，研討會主題、投稿須知、報名等相關訊息，請至本研討會網址：<https://sites.google.com/view/2021cte>查詢。

五、本研討會聯絡人：張宸潔，聯絡信箱：educonf0805@gmail.com，電話：(06)2533131 轉3343。

政策新知

提升英語軟實力！教育部「Cool English 酷英網」師生樂學英文

國教署 聯絡人：林佩瑩 電話：04-37061134
電子信箱 e-2511@mail.k12ea.gov.tw

為使英語教學型態更加多元，教育部國教署委託國立臺灣師範大學英語系陳浩然教授團隊建置「Cool English 酷英網 英語線上學習平臺」(<https://www.coolenglish.edu.tw>)，並於108年11月起新增高級中等教育專區，讓英語學習突破時空限制，中小學生能隨時透過內容豐富的學習平臺，主導自我英語學習，提升中小學生英語軟實力。

「Cool English 酷英網 英語線上學習平臺」是專為小學到高中職學生打造的學習平臺，規劃聽、說、讀、寫、文法、字彙、遊戲及歷屆試題等功能，加上寫作翻譯及課程戰術提升包，內容豐富多元且免費，深受各界喜愛。

在學習教材方面，酷英網平臺陸續新增閱讀、文法、字彙、遊戲、試題及課本戰術提升包中相關學習資源，包括新增平台 Scholastic Trueflix 專區，分成2大類別、26個主題，近400本英文繪本的學習資源，使用者能依據繪本難易度，選擇適合自身英文程度的繪本閱讀；Scholastic Trueflix 專區還提供活

潑生動的彩圖解析、有聲書介紹、紀錄片及相關網站等資源，讓使用者在閱讀完文本後，能利用網站上的連結，了解繪本之外的延伸資訊。

在課程專區部分，不管是普通型高級中等學校還是技術型高級中等學校，「課本戰術提升包」都是使用人次前三名的課程。老師、學生都十分喜愛。因此今年持續更新更多108課綱新版教材資源，教師們能自由選擇所需版本，運用在課程教學活動上；學生也能運用平臺資源，在網站上複習上課內容，增加課堂記憶。

另為推廣酷英網平臺，今年上半年將在全臺各地籌辦7場推廣說明會，協助普技高教師運用平臺資源及課程，並融入課程教學中；除了說明會外，Cool English「110年普技高英閱大師大賽」剛結束，本次比賽有多達4300名學生參賽，未來也會持續舉辦更多有趣賽事，期待讓更多人增進對英語的喜愛。

國教署表示，酷英網平臺以數位科技縮短城鄉資源落差，能幫助學生隨時隨地透過網路學習。未來也將保持「教育趣味性」理念，促使英語學習更生動活潑，增進學生喜愛英語程度，以達自主學習需求。

良師典範

嘉義縣新港國小校長顏金郎和學生打勾勾，說好決不放棄

發佈單位：師資培育及藝術教育司 聯絡人：張惠嵐 電話：02-7736-5649
電子信箱 huilan109@mail.moe.gov.tw

「不要放棄自己」這是新港國小校長顏金郎的爺爺，對他說過的最重要的一句話，爺爺只有國小畢業，是日治時代村子裡教育程度最高的人，他不輕看自己，反以一己之力，教導村人讀書識字，為的是提升村人教育水準，翻轉未來命運。看在總是黏在身旁，跟進跟出的孫子眼裡，教育的種子已經悄悄種下，成為老師，是顏金郎最靠近爺爺的方式。

以優異成績考取高中第一志願，顏金郎卻選擇進入師專，爺爺知道後，從未苛責，只是嚴肅的說：「把書讀好，自己做的選擇，就要自己負起責任。」爺孫倆伸出小指互做約定，從此，兒時想成為發明家、科學家，想影響世界、拯救人類的夢想，先擱置一旁，成為老師，透過教育改變孩子的未來，才是顏金郎最大的使命。

「無論如何，盡力去做，能多救一個孩子就多救一個。」醫生救人，老師也是一樣，顏金郎認為，教育工作者絕對不能小看自己，即使力量微薄，只要日積月累，努力去做，就像1乘以無數次還是1，但只要多個0.1，1.1乘上七次，結果就會大於2，再微薄的力量，也能發揮驚人的影響力。

「不要放棄」，是身為校長的他，最常和學生們勉勵的話；這句話，他也說給老師們聽，「社會的壓力，

時代潮流中不正確的教育理念，甚至家長不公平的要求或誤解，有時會讓老師們非常沮喪。」這時，他總是提醒老師，不要輕言放棄，身為專業的教育工作者，更應該懂得如何與人溝通，改變人們的想法；更不要被時代潮流左右，而要回到教育的本質初衷，不斷回溯最初從事教育工作時的熱情，「總之，要堅毅，不要被擊倒，老師是社會的中流砥柱，中流砥柱倒了，我們的社會又該怎麼辦？」

事實上，同樣的壓力與沮喪，顏金郎也曾經歷；特別是當家長們普遍偏重智力成績，以孩子考得好與壞，來斷定老師存在的價值，使學業低成就的孩子遭忽視或放棄，種種現象，讓顏金郎感到十分痛苦。

「孩子是魔鬼還是天使，在於我們如何看他？」他認為第一名只有一個，但每一個孩子有不同的亮點，應幫助他們盡情展能，使亮點更加閃耀。「造就每個孩子的亮點」是顏金郎不變的理念，這份理念，說出來很簡單，做起來並不容易。擔任校長 20 年來，無論他在哪所學校任職，都秉持這份理念，廣設多元社團與深耕藝文，致力推動「一技藝一運動」，讓每個孩子從小都能身懷至少一份才藝、培養一項運動習慣。

只要孩子有需求，他就開團，有的學校，甚至開設了 30 多個社團，教室外比教室內還要熱鬧。他說，校長負責提供展能的管道，孩子自己選擇、自己負責；而一個社團也沒參加的，校長會親自跑去和家長好好溝通，目的是讓每個孩子都有機會，從社團活動中認識自己，展現自己。面對孩子，顏金郎最不會做的，或許就是放棄。「老師就像父母，哪有父母放棄自己孩子的道理。」就連孩子自己，也不能放棄自己。

曾經，在他校服務時，一位來自隔代教養家庭的小六男生，父親跟著工地四處工作，孩子由奶奶撫養長大，缺乏家人關懷的小男生，內心充滿憤怒，時常因對老師出言不遜，而被驅離教室。顏金郎在瞭解孩子的背景後，帶他到校長室，對他說：「我知道你並不喜歡上天對你的安排，但是為何不尋求突破呢？」顏金郎伸出小指，和男孩做了一個「男人間的 3 個約定」，上課不吵鬧、不上網咖、不中輟，以及不放棄自己，顏金郎更煞有其事的，把約定打成契約，雙雙簽名，立下證據。只是一個打勾勾的遊戲嗎？事實上，從小男孩離開校長室的那一刻起，他的人生已經不一樣了，他有責任活出這份約定，不能輕言放棄，而這世上，至少有一個人相信他，能夠完成這份約定。

多年後，考上國立農工汽機車修護科的男孩，重回學校拜訪顏金郎，欣喜地告訴校長，他的課業成就及未來計畫；校長則悄悄為他安排了修車廠的修護工作，幫助他習得一技之長。

「孩子們都很害怕進校長室」，顏金郎笑了起來，但如果他們遠遠的看到你，卻不躲你，大聲呼喊你，

跑著笑著，急著把他們的成就和你分享，這將是身為校長的他，最感光榮的時刻。為了這時刻的到來，顏金郎盡心盡力，不放棄任一個孩子。

桃園市桃園國中教務主任羅麗萍 把人生當作柴火，幫助別人也照亮自己

發佈單位：師資培育及藝術教育司 聯絡人：張惠嵐 電話：02-7736-5649
電子信箱：huilan109@mail.moe.gov.tw

羅麗萍的從師之路，要感謝兩個女人。一位是來自重男輕女傳統家庭，年僅 28 就守寡的母親，年輕時曾考取師專，但在家人反對下，只好捨棄，因此，當羅麗萍選擇未來道路時，她毅然選擇了彰化師大，希望一圓母親年少時的未竟心願。

另一位是總是氣急敗壞唸叨她「豬不肥，肥到狗」的奶奶。母親北上工作後，羅麗萍由祖母帶大，為了省水省電，直到高二，每逢假日，她必須到溪邊山上撿拾木柴，扛回家充當柴薪，為一家老小燒水煮飯，平時做家庭代工，寒暑假則到工廠當女工，賺錢貼補家用。

奶奶認為，女孩子家遲早都要嫁人，不用讀太多書，即使成績再好，再會唸書也要放棄。成績優秀，不願放棄接受教育的羅麗萍，國高中時寒暑假只好進入工廠，努力為自己賺取學費，就這麼靠著自己，一路爬升至研究所，也順利扭轉了奶奶的刻板觀念。

獲優良教師、師鐸獎肯定的她，現在已經可以笑用「柴女」來形容當年那個曾經被認為毫無價值的羅麗萍，「如果我在職場上可以有一點點成績，都要感謝奶奶當時的輕看與激勵。」負面的人生，因為教育，翻轉了。

還有一個人，也是改變羅麗萍生命的關鍵人物。考取彰師輔導系公費生時，家人對輔導系一無所知並不認同，她一度想放棄而重考，「透過輔導系，你可以幫助別人，更可以幫助自己。」高中國文老師的一句話，讓羅麗萍看見，她的生命或許是有價值的，透過專業的學習，理論與實務的結合，或許有一天，她的傷痕能夠逐漸獲得撫慰，更能夠以同理心陪伴受輔者，一起翻轉生命。

羅麗萍的家庭背景以及從小經歷的性別不平等待遇，使她在輔導學生時，有更多細緻的關懷與體諒。她以密集家訪的方式，直接接觸遭遇性騷、性侵、中輟、高關懷的學生家庭，深入探究背後原因，期望找到最能夠幫助孩子重新翻轉的切入點。

對於弱勢家庭、單親、隔代教養或偏差行為的學生，除了校內人力資源外，她更藉助外部力量，如，宗教團體、社會局社工、家庭教育中心、認輔志工等等，導入各種社會資源，讓輔導工作能夠順利進行，「自己一個人埋頭做，輔導工作難以走得長遠；想要走得

遠，一定要有夥伴、有資源，同時讓所有參與的人都能夠因此受益，有所成長。」

事實上，曾獲教育部頒發執行青少年輔導工作有功人員的羅麗萍，並不只是一位專業的輔導老師，當其他人都不太願意接下學校繁瑣的行政工作時，她不但一肩擔負起行政業務，而且一做就超過 20 年，也因此她稱自己為「材女」，因為可以透過行政工作豐富的資源，成就老師與學生的需求。「在別人的需要上，看見自己的責任」，羅麗萍說，在教育崗位上，拔尖的工作許多人在做，但扶弱的工作少人付諸行動；她之所以以輔導專業的身份，承接教務主任工作，主要就是因為在輔導過程中，看到許多學生受到弱勢家庭背景的影響，無法在課業成就上獲得提升。

因此近 10 年來，羅麗萍特別專注於學習扶助及加入國教輔導團，甚至成為桃園市訪視委員以及教育部到校諮詢委員，以協助更多學校與學生，使學習扶助落實得更為徹底。「我們必須花時間、找對方法來幫助弱勢，或其他在學習上需要幫助的孩子，而非直接漠視；也希望他們從中找到學習的動力，學會不放棄自己，激發生命的潛能，找到人生的方向。」

「簡單、堅持、相信」是羅麗萍的教育理念，她相信教育可以幫助學生改變自己的命運，也相信只要堅持付出，就一定會看到成果，簡單的相信、傻傻的堅持，讓羅麗萍即使面對複雜難解的個案，仍保有足夠熱情與信心。

她曾經挺著 7 個月的孕肚，協助中輟離家的學生尋找住所；也曾經一人開車到內湖協尋中輟生；輔導懷孕的國中生重返校園，順利就讀高職；幫助遭受家暴的學生，找到自己的興趣，進而榮獲全國技藝競賽金手獎……。每一件輔導、每一次幫助，彷彿都在安慰著從前那個需要支持、需要傾聽的自己，羅麗萍的從師之路，或許也是一場自我療癒的旅程，她高舉教育的柴火，點亮了學生們的未來，也照亮了自己的人生。

教育家部落格人物典範 南投縣延平國小校長鄒庚辛參加甄選，只為了讓學校有獎金

發佈單位：師資培育及藝術教育司 聯絡人：張惠嵐 電話：02-7736-5649
電子信箱：huilan109@mail.moe.gov.tw

「對我來說，參加甄選是為了錢……」，從教學卓越獎、師鐸獎、校長領導卓越獎，到模範公務人員、特殊優良校長，以及獲得國立教育研究院頒發「師傅校長」榮銜，對於「獲獎無數」的延平國小校長鄒庚辛而言，獎是虛名，不重要，然而獎金卻很實際。而這一筆又一筆擊敗群雄、辛苦獲致的獎金，最後竟一毛也未落入鄒庚辛口袋，全都用來幫學校汰換老舊設備、添置教學工具、幫教師補助研習費，還有，幫孩子們購買想了好久的書籍……

錢很重要，卻非鄒庚辛的人生價值。從小家境清寒的他，國中畢業後選擇就讀師專，原本只期望擁有一份可以餬口的工作，卻在就讀師專期間，從王靜珠老師的身上看見有教無類的教育熱忱，發現教育是幫助人改變未來、脫離貧困的唯一道路，於是他對自己有了更深的期許，希望透過教育，成為改變孩子未來的關鍵力量。

事實上，當時一般人薪資是老師的兩三倍，窮教員拿什麼幫助孩子改變未來？鄒庚辛說，許多人有錢卻只用在自己身上；老師的工作的確賺不了什麼錢，但內心龐大的使命感與教育熱忱，可以為了孩子的需要，四處奔走尋求資源與支援，使許多孩子及家庭受到影響與幫助，是價值極高的工作。

鄒庚辛善於體察他人需要，成為校長之前，他擔任了 13 年導師以及 6 年主任，當時的他時常思考：「如果我是校長，如何幫助老師們有更好的發揮？」因此當他果真成為校長，便將培育人才置於第一要務，把學校視為企業經營，栽培人才、建立團隊，凡事帶頭做、一起做，讓想做事的老師獲得充分的支持與鼓勵。

有「師傅校長」之稱的鄒庚辛，在 23 年校長生涯中，曾經歷 4 所學校的重建與重生。初任校長時，他來到地處信義原鄉的偏遠小學——東埔國小，這裡的學生缺乏學習動機，基本學科能力不佳，設備環境也老舊殘破，鄒庚辛到任後，四處籌措經費改建，使設備提升；教學上則從強化基本學科能力著手，短短 2 年，該校不但於奧林匹亞學科競賽中獲得全鄉鎮第一名，當年一位畢業生後來成為醫師，原住民代課老師也成了國中校長。

2 年後，鄒庚辛來到竹山秀林國小。921 大地震時，秀林國小不但校園毀損，全校師生長期於組合屋內上課，更遭逢一年內接連兩位校長殉職，校園氣氛低迷。

而鄒庚辛畢生積蓄貸款購置的房屋，也在這場地震中全毀，他忍著痛，銜命上任，他的首要任務是安頓人心，除了積極爭取經費以加速校園重建，讓師生看見未來；並帶領師生進行社區關懷，使長年飽受土石流之苦的居民們，看到希望。鄒庚辛 3 年艱辛重建，校園落成時，許多老師和家長都留下感動的眼淚，生命也彷彿歷經重生。

待了 8 年半之久的竹山延平國小，亦為震災重建學校，位於竹山工業區旁，受工廠出走及少子化影響，減班壓力沉重，老師的心也惴惴難安，如何將學校轉型、如何經營出教育績效、如何帶動老師發展教師專業，都是挑戰。

鄒庚辛從帶領團隊發展特色課程著手，不多久便獲得了肯定，教學卓越銀質、金質獎，閱讀磐石獎、正向管教和藝文教學全國績優表揚等等，各種肯定與榮耀，使延平於灰塵中重生，當然也化解了減班壓力。

竹山國小則是一所市區中心學校，學生及班級數多，完全沒有減班壓力，許多人勸他，在此準備退休，平安度日即可，鄒庚辛卻認為，當一天和尚敲一天鐘，「而且一定要敲得很響，不可功虧一簣。」

他積極推動學校特色課程、提升教師專業能力，鼓勵老師參加教師專業社群，發展行動學習、藝術與人文教育及能源教育，在任 8 年，不但帶領竹山國小獲得推動能源教育全國傑出學校獎、第一屆國家環境教育獎、全國藝術教育貢獻獎，更是全縣唯一連續兩年全國新住民火炬計畫績優學校。

歷經 4 所學校洗禮，如今鄒庚辛又回到了延平國小。身負教育重任的他坦言，一直以來關心學校勝於一切，就連參加各種甄選，也從不為個人虛名，只希望挹注更多經費於學校，使教育做得更扎實。永遠把學校、老師與孩子的需求放第一，在許多人心中，這位師傅校長，無須獎項肯定，他才是永遠的第一。

